



Mit der freundlichen Bitte um Veröffentlichung und Berichterstattung

## Schwedenstube-Veranstaltungstipp Januar 2010 - Theater-Special

### Wie im Himmel am Theater Lübeck

#### Die Geschichte

„Jeder Mensch hat seinen eigenen einzigartigen Grundton. Versucht ihn zu finden.“ „Entweder ist die Musik, die du hörst, ein Ausdruck von Liebe oder ein Flehen um Liebe. Etwas anderes gibt es nicht.“ Das hat Daniel Daréus, weltbekannter Dirigent, von seiner Mutter gelernt. Doch seine Karriere ist an einem Nullpunkt angelangt. Er kehrt in das Dorf seiner Kindheit zurück. Nach und nach lernt er seine Umgebung schätzen und – lieben. Als er gebeten wird, den Dorfchor zu leiten, eröffnen sich ihm neue Perspektiven. Mit unkonventionellen Methoden schweiß er den Chor zu einem Klangkörper zusammen, und viel wichtiger noch: Unbewusst stellt Daniel sich und jedem die Frage: Was ist dein eigener Ton, wie willst du eigentlich leben? Doch Daniel hat Feinde, im Dorf und in seinem Körper...

#### Hintergrund: Der Film von Kay Pollak

Pollak, 1938 in Göteborg geboren, hat einen Dokortitel in Mathematik, entdeckte jedoch früh seine Liebe zum Film. Wie im Himmel kam 2004 nach einer längeren Schaffenspause in die Kinos, wurde mit großem Erfolg auf zahlreichen europäischen Festivals gezeigt und erhielt eine Oscar-Nominierung als bester fremdsprachiger Film. Die Idee zu seiner Erzählung kam Pollak vor über 22 Jahren beim Beobachten der Proben des Chors, in dem seine Frau Carin sang: „Am meisten hat mich die Aufgabe des Dirigenten fasziniert, der versuchen musste, all diese großen, kleinen, dicken und dünnen Menschen zusammenzubringen und dafür zu sorgen, dass sie sich zusammen gut anhörten. Das war wie eine Metapher für das Leben: Wie halten wir es eigentlich miteinander aus, so unterschiedlich, wie wir sind?“

#### Das Bühnenstück am Theater Lübeck

Weltbekannt geworden durch ihre Verfilmung, handelt diese berührende und zarte Geschichte vom Schmerz der Erinnerung, den der Gesang in neue Möglichkeiten verwandelt. Sie wird erzählt von Schauspielregisseur Pit Holzwarth und dem Musikalischen Leiter Willy Daum („Rio Reiser – Der Kampf ums Paradies“, „Walking down Abbey Road“) sowie dem bekannten Lübecker Kammerchor „I Vocalisti“ unter der Leitung von Hans-Joachim Lustig. Auf die Zusammenarbeit dieser beiden Lübecker Institutionen freut sich das Theater ganz besonders: Schauspieler und Chorsänger begeben sich zusammen auf eine musikalische Reise in die Krisenregionen der Seele – hoch im Norden Skandinaviens.

Die Premiere am 5. Dezember 2009 wurde von Publikum und Kritik gleichermaßen fasziniert und begeistert aufgenommen: Von einer „sensationell zarten Tragikomödie“ sprach das shmagazin, von einem „berührenden Theaterabend“ die Kieler Nachrichten; „ganz großes Theater“ bescheinigten Besucher der Inszenierung.

Die Schwedenstube ([www.schwedenstube.de](http://www.schwedenstube.de)), virtuelle Heimat für über zwei Millionen deutschsprachige Schwedenfans und eines von Deutschlands meist frequentierten Portalen für Informationen über Schweden, präsentiert ihrem Leserkreis mit dem Tipp des Monats regelmäßig in Kooperation mit den jeweiligen Trägern kulturelle Veranstaltungen mit Schwedenbezug. Das Portal wurde von dem Lübecker Schwedenexperten Karsten Piel gegründet, der sich besonders freut, diese einzigartige Inszenierung in seiner Heimatstadt vorstellen zu können.

Schwedenstube-Leser haben die Möglichkeit, Karten für „Wie im Himmel“ am Theater Lübeck zu gewinnen: Unter <http://www.schwedenstube.de/gewinnspiel-extra.php> können Interessierte unsere Gewinnfrage beantworten und mit etwas Glück die Vorstellung am **13. Januar um 20 Uhr** besuchen.

Veranstaltungsort sind die Kammerspiele in der Beckergrube 16, 23552 Lübeck. Weitere Informationen gibt es auf der Website des Theaters Lübeck.

**Wir bedanken uns beim Theater Lübeck ganz herzlich für die freundliche Bereitstellung der Karten.**



Theater Lübeck



Szene aus *Wie im Himmel*.  
Foto © Thorsten Wulff.

#### Pressekontakt Schwedenstube

Franziska Kast  
vice. and versa. kommunikation & design.  
Achtermannstr. 5, 13187 Berlin

[www.viceandversa.de](http://www.viceandversa.de)  
[www.viceandversa.se](http://www.viceandversa.se)  
E-Mail: [schwedenstube@viceandversa.de](mailto:schwedenstube@viceandversa.de)

#### Schwedenstube/Schwedenforum

Karsten Piel  
Lindenstraße 5a  
23558 Lübeck  
+49-160-93471928

[www.schwedenforum.de](http://www.schwedenforum.de)  
[www.schwedenstube.de](http://www.schwedenstube.de)  
E-Mail: [Karsten@Schwedenstube.de](mailto:Karsten@Schwedenstube.de)

#### Theater Lübeck

Beckergrube 16  
23552 Lübeck

Fon: +49 451 399 600  
Fax: +49 451 7088 222  
[theater@luebeck.de](mailto:theater@luebeck.de)  
[www.theaterluebeck.de](http://www.theaterluebeck.de)